



PROGRAMA DE DISCIPLINA DOUTORADO

Linha de pesquisa 2: [Literatura, Teoria e Crítica Literária](#)

DISCIPLINA: SEMINÁRIO DE TEORIA DA LITERATURA E ESTÉTICA

2021.1

CURSO: Conceitos fundamentais nos estudos literários

RESPONSÁVEL: PROF. DR. JOSÉ LUÍS JOBIM

PROFESSORES PARTICIPANTES: FÁBIO ALMEIDA CARVALHO (UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA), ROBERTO MIBIELLI (UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA), SHEILA PRAXEDES (UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA), FERNANDO SIMPLÍCIO DOS SANTOS (UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA), Maria de Fátima Castro de Oliveira Molina (UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA), Juciane Cavaleiro (Universidade Estadual do Amazonas), Allison Leão (Universidade Estadual do Amazonas), Yurgel Pantoja Caldas (Universidade Federal do Amapá)

DIA/HORÁRIO: QUINTA-FEIRA 9-13 H (NITERÓI); 8-12 H (BOA VISTA E PORTO VELHO) ATENÇÃO: O CURSO VAI COMEÇAR NO DIA 25 DE MARÇO DE 2021

EMENTA

Apresentação e discussão de conceitos que fundamentam os estudos literários, com estudos de caso pontuais.

PROGRAMA

1. A construção de conceitos nos estudos literários
2. Autor e autoria
3. Cânon
4. Narrativa
5. Regionalismo
6. Crítica
7. Literatura Comparada
8. Gêneros Literários
9. Circulação
10. Epistolografia

BIBLIOGRAFIA TEÓRICA MÍNIMA

ARAÚJO, Nabil. *Teoria da Literatura e História da Crítica: momentos decisivos*. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2020.

CARVALHO, Fábio Almeida. *Makunaima / Macunaíma - contribuições para o estudo de um herói transcultural*. 1. ed. Rio de Janeiro: E- papers, 2015.

COUTINHO, Eduardo. O novo comparatismo e o contexto latino-americano. *Revista Alea: Estudos Neolatinos*, v. 18, p. 181-191, 2016.

HANSEN, João Adolfo. Autor. In: JOBIM, José Luís, org. op. cit.

HANSEN, João Adolfo. Autor. <https://www.youtube.com/playlist?list=PL0Nm6h7HMQy4kruCwuWI3GjuA18Ui-G-I>

JOBIM, José Luís, org. *Palavras da crítica – tendências e conceitos no estudo da literatura*. Rio de Janeiro: Imago, 1992.

_____. *Literatura Comparada e Literatura Brasileira: circulações e representações*. Rio de Janeiro: Makunaima, 2020.

_____. Narrativa e história. In: *Cadernos de Letras da UFF*, n. 12, 1996, p. 98-106.

<http://edicoesmakunaima.com.br/catalogo/2-critica-literaria/42-literatura-comparada-e-literatura-brasileira-circulacoes-e-representacoes>

REIS, Roberto. Cânon. In: JOBIM, José Luís, org. op. cit.

MORAES, Marcos Antonio de. *Orgulho de jamais aconselhar: a epistolografia de Mário de Andrade*. São Paulo: Edusp/Fapesp, 2007.