

PROGRAMAÇÃO

COLÓQUIO CENTENÁRIO DE NASCIMENTO DO ESCRITOR
CARLOS DE OLIVEIRA (1921-1981)

À MESA COM CARLOS DE OLIVEIRA

Carlos de Oliveira faleceu em 01 de julho de 1981. Faltava um mês e nove dias para completar 60 anos. A vida física foi relativamente breve, mas sua obra, poesia e prosa, continuam conosco a lançar interrogações, a provocar reflexão. Desde 2012, uma outra forma de obra também surgiu: os muitos papéis de seu espólio, revelando seu trabalho constante de escrita e de reescrita, a leitura atenta de sua própria obra e de companheiros, seja da geração, seja de novos escritores que dialogavam com ele. Esses diálogos também se davam num espaço determinado que podemos relembrar: mesas dos cafés Monte Carlo e Toni dos Bifes, na região do Saldanha, em Lisboa, onde o escritor morava. Nesses cafés, escritores como José Gomes Ferreira, Mário Dionísio, José Cardoso Pires, Herberto Helder passavam, sentavam e conversavam. Mais novos se aproximavam, como Gastão Cruz, Fiama H. P. Brandão, Ruy Belo e Nuno Júdice. Ali discutiam-se literatura, arte e política, e Carlos de Oliveira, pelo que contam os testemunhos, a todos ouvia com atenção e um quê de ironia. Assim, em torno de mesas, organiza-se este colóquio, considerando a mesa dos cafés, a mesa de trabalho e a mesa do leitor, num encontro de lembrança, de reconhecimento e de permanente troca de ideias.

Organização: Ida Alves (UFF/CNPq), Andreia Castro (UERJ), Mônica Fagundes (UFRJ) e Silvio Renato Jorge (UFF/CNPq)

Fotografia: Renato Roque



PROPPi



Dia 24 de agosto de 2021

(<https://www.youtube.com/watch?v=aEyShjf15Qs>)

ABERTURA - 14H (NO RIO) - 18H (LISBOA)
Organizadores

Apresentação do site Escritor Carlos de Oliveira
Ida Alves e Andreia Castro

Sessão de 14h15 (Rio de Janeiro) - 18h15 (Lisboa)

Renato Roque (Fotógrafo)

Escrito com Cal e com Luz - *Um projecto fotográfico sobre a poética de Carlos de Oliveira*

À MESA DOS CAFÉS

Sessão de 15h (Rio de Janeiro) - 19h (Lisboa)

Nuno Júdice (Escritor)

Encontros com Carlos de Oliveira

Luis Maffei (UFF/CNPq)

Se Gastão Cruz ler Carlos de Oliveira

Mônica Fagundes (UFRJ)

Carlos de Oliveira e Herberto Helder, com imagens de entremeio

Jorge Fernandes da Silveira (UFRJ/CNPq)

Diálogo entre Carlos de Oliveira e Fiama H. P. Brandão

Mediação: Ida Alves



PROPPi



**Estudos de
Literatura**
Pós-graduação - UFF





Sessão de 18h (Rio de Janeiro) - 22h (Lisboa)

Alexandre Montaury (PUC RJ/CNPq)

Diálogo entre Carlos de Oliveira e José Gomes Ferreira

Luci Ruas (UFRJ)

Diálogo entre Carlos de Oliveira e Cardoso Pires

Silvio Renato Jorge (UFF/CNPq)

"Cruzar o céu com a suavidade":

Notas sobre Carlos de Oliveira e Fernando Namora

Mediação: Andreia Castro



PROPPi



Dia 25 de agosto de 2021

(<https://www.youtube.com/watch?v=PXWtTSYl-ek>)

À MESA DE TRABALHO

Sessão de 14h (Rio de Janeiro) - 18h (Lisboa)

Andreia Castro (UERJ)

Aquela casa triste: Carlos de Oliveira e Camilo Castelo Branco

Mônica Figueiredo (UFRJ/CNPq)

Entre ruínas da História: a presença feminina na narrativa de Carlos de Oliveira

Chimena Barros da Gama (UNESP-FCLAr)

Memória, lugar, escrita: de Turismo a Finisterra, duas pontas se unem

Ricardo Namora (Centro de Literatura Portuguesa – Universidade de Coimbra)

Santa Teresa de Ávila e o potro Bob: as mulheres nunca publicadas de Carlos de Oliveira

Mediação: Mônica Fagundes



PROPPi



Sessão de 17h (Rio de Janeiro) - 21h (Lisboa)

Leonardo Gandolfi (UNIFESP)

O arquivista como escritor

Patrícia Resende (UFOP)

“Um enigma figurado”: pensar a abstração em Finisterra: paisagem e povoamento e nos desenhos produzidos por Carlos de Oliveira

Manaira Athayde (UC)

Carlos de Oliveira e o ato de repetir as formas

Mediação: Ida Alves

Sessão 19h (Rio de Janeiro) – 23h (Lisboa)

Ida Alves (UFF/CNPq) e Raquel Menezes (Editora Oficina Raquel)

Lançamento da primeira antologia brasileira da poética de Carlos de Oliveira

Trabalho Poético. Rio de Janeiro: Oficina Raquel, 2021.

Apoio: Direcção Geral do Livro e Biblioteca - DGLAB



Dia 26 de agosto de 2021

(<https://www.youtube.com/watch?v=6KvmKmKpqSE>)

À MESA DO LEITOR

Sessão de 14h (Rio de Janeiro) - 18h (Lisboa)

**Silvana Pessoa (UFMG)
Carlos de Oliveira lê Drummond**

**João Ribeirete (Centro de Língua Portuguesa CLP - Camões,
IP, em Buenos Aires)
Estás a ver o filme? O cinema como referente em Pequenos
Burgueses, de Carlos de Oliveira**

**André Corrêa de Sá (University of California, Santa Barbara -
UCSB)
Quem por cá fica? Carlos de Oliveira e a casa portuguesa**

Mediação: Silvio Renato Jorge

Sessão de encerramento - 16h (no Rio) - 20h (Lisboa)

**Oswaldo Silvestre (FLUC)
Dez maneiras de olhar para Carlos de Oliveira**

Mediação: Organizadores



PROPPi

