



**Programa de Pós-Graduação em
Estudos de Literatura**

UFF - Brasil

MESTRADO

DOUTORADO

Manual do aluno



Universidade Federal Fluminense
Instituto de Letras

Programa de Pós-Graduação em Estudos de Literatura

Mestrado e Doutorado
2020

Áreas de Concentração

Estudos Literários

Coordenador

Prof. Dr. Silvio Renato Jorge

Vice-Coordenador

Prof.^a Dr. André Dias

Campus Universitário do Gragoatá
Rua Professor Marcos Waldemar de Freitas Reis, s/nº
Bloco C - sala 518
São Domingos – Niterói, RJ
Cep 24210-201
Tel: (21) 2629 2041
e-mail: secretaria.literatura@gmail.com
homepage: <http://www.poslit.uff.br>

INFORMATIVO AOS ALUNOS

I - ORGANIZAÇÃO E FUNCIONAMENTO DO CURSO

O Programa de Pós-Graduação em Estudos de Literatura da Universidade Federal Fluminense inclui os cursos de Mestrado e Doutorado, com área de concentração em **Estudos Literários** organizada academicamente em subáreas.

A área de concentração em **Estudos Literários** organiza-se, no **Mestrado**, nas subáreas de Literatura Brasileira e Teorias da Literatura, Literatura Portuguesa e Literaturas Africanas de Língua Portuguesa, Literaturas Estrangeiras Modernas – subdivididas em Literaturas Francófonas, Literaturas Hispânicas, Literaturas de Língua Inglesa e Literaturas de Língua Alemã, e, no **Doutorado**, na subárea de Literatura Comparada.

Essa organização permite o aproveitamento pelos alunos de atividades nas diferentes subáreas.

São obrigatórias as seguintes atividades:

MESTRADO:

ATIVIDADE	CARGA HORÁRIA	HORAS/ CRÉDITOS
4 disciplinas presenciais de 4 créditos	4 x 60 h	240 / 16
Atividades Supervisionadas (1 inscrição)	90 h	90 / 2
Projeto de dissertação	90 h	90 / 2
Dissertação	360 h	360 / 8
TOTAL		780 / 28

DOUTORADO:

ATIVIDADE	CARGA HORÁRIA	HORAS/ CRÉDITOS
2 disciplinas presenciais de 4 créditos	2 x 60 h	120 / 8
1 disciplina da linha de Pesquisa	1 x 60h	60 / 4

Correspondente ao seu Projeto de Pesquisa		
2 Atividades Supervisionadas (2 inscrições)	2 x 90 h	180 / 4
Pesquisa orientada	180 h	180 / 4
Exame de Qualificação	270 h	270 / 6
Tese	660	660 / 12
TOTAL		1470 / 38

Atividades Supervisionadas: disciplina correspondente à realização de atividades (vide tabela abaixo), sob supervisão e avaliação do professor-orientador. Após o cumprimento das atividades, o aluno entrega relatório ao orientador (formulário disponível *on line*), que delibera sobre a concessão de créditos e dá nota.

Pesquisa Orientada: disciplina vinculada à pesquisa orientada pelo professor-orientador, visando à preparação da tese.

TABELA DE CRÉDITOS PARA ATIVIDADES SUPERVISIONADAS

<i>ATIVIDADE</i>	<i>CRÉDITOS</i>
Publicação de livro, ou de capítulo de livro, ou de artigo em revista indexada	2
Apresentação de trabalho em eventos científicos (incluída, quando for o caso, a publicação de resumo em anais)	1
Publicação de trabalho completo em anais ou em revista não indexada	1
Participação nas seguintes atividades: I) comitê organizador do Seminário de Alunos de Pós (SAPPIL); II) como membro efetivo ou suplente, em bancas de Comissão de Bolsa, PDEE/Capes e Colegiado do Programa. ATENÇÃO: Os Bolsistas deverão consultar na aba “Finanças e Legislações” do sítio do PPG, a Decisão 3/2015 que trata sobre as Atividades dos Bolsistas; Todos os alunos devem consultar na mesma aba a decisão 1/2019, que trata da regulamentação da entrega do copião da Tese/Dissertação antes da defesa.	1

II - PRAZOS DE CONCLUSÃO DO CURSO

Mestrado:

Mínimo de **12** e máximo de **24** meses;

Doutorado:

Mínimo de **24** e máximo de **48** meses.

Em casos excepcionais, **exceto para os bolsistas**, esse limite de duração poderá ser ultrapassado em **até seis meses**, mediante solicitação fundamentada do orientador do aluno ao Colegiado do Programa, que decidirá sobre a prorrogação. A solicitação deverá ser antecipadamente incluída em pauta para a reunião do Colegiado.

III - INSCRIÇÃO EM DISCIPLINAS E TRANCAMENTO DE MATRÍCULA

A cada semestre letivo, os alunos procedem à inscrição em disciplinas ou em outras atividades acadêmicas, conforme calendário escolar da UFF.

Os alunos em fase de elaboração do trabalho final (dissertação / tese) devem também fazer inscrição a cada semestre letivo.

O aluno, exceto aquele que receber bolsa, poderá ter a matrícula trancada por **1** período letivo. O trancamento poderá ser solicitado, quando requerido pelo próprio aluno, ou automático, quando o aluno não se inscrever em disciplinas e/ou atividades acadêmicas dentro dos prazos determinados pelo calendário escolar. Não é permitido trancar o primeiro e o último semestre do curso.

IV - FREQUÊNCIA E RENDIMENTO

A frequência mínima exigida nos cursos e/ou atividades é de **75%**.

O rendimento será avaliado pelo professor, de acordo com critérios que incluam, pelo menos, a apresentação de um trabalho escrito. O resultado da avaliação corresponderá a notas (de 0 a 10), sendo considerado reprovado o aluno que obtiver **nota inferior a 7 (sete)**.

V - ENTREGA DE MONOGRAFIAS FINAIS DOS CURSOS

As monografias das disciplinas deverão ser entregues à secretaria da Pós-Graduação, em data a ser fixada semestralmente, num prazo de até **45** dias após o término do período letivo. Prorrogação para entrega de trabalhos só com autorização do professor que ofereceu a disciplina e por um prazo de 15 dias.

VI - ESCOLHA DE PROFESSOR-ORIENTADOR (MESTRADO)

Os professores do curso podem atuar como orientadores ou como coorientadores, sendo que esta última função pode ser exercida também por professores de fora do Programa.

O orientador é aquele que acompanha e orienta o projeto de trabalho final e a dissertação e também o responsável pela avaliação da disciplina Atividades Supervisionadas. O coorientador acompanha o trabalho em algum aspecto ou área do conhecimento, de domínio específico, conforme indicação do orientador.

Os mestrandos devem escolher seu orientador no início do segundo semestre letivo. No caso dos alunos que forem bolsistas, devem escolher o professor-orientador assim que receberem a bolsa.

Para formalizar a escolha de orientador, o aluno preenche formulário próprio encontrado na página e entrega na secretaria já com a assinatura do orientador aceitando a escolha. O Colegiado aprova as indicações de orientador e de coorientador.

VII - PROJETO DE TRABALHO FINAL (Mestrado) E EXAME DE QUALIFICAÇÃO (Doutorado)

Prazos de apresentação:

Mestrado: até o início do 3º semestre do curso;

Doutorado: no 4º semestre do curso.

Caso o aluno seja bolsista, o não cumprimento desses prazos pode acarretar perda da bolsa.

Conteúdo:

Mestrado (Projeto):

1. Nome do aluno; 2. Área de concentração/subárea; 3. Nome do orientador; 4. Linha de pesquisa; 5. Título provisório; 6. Apresentação e justificativa; 7. Objetivos; 8. Pressupostos teóricos e metodologia; 9. Sumário (provisório); 10. Cronograma.

Doutorado:

Além do projeto, redimensionado e aprofundado a partir daquele apresentado para o ingresso, deve integrar o material para o exame de qualificação parte da tese (esboços de capítulos; desenvolvimento de análises; constituição de *corpus*; etc).

VIII - DEFESA DE PROJETO / EXAME DE QUALIFICAÇÃO

No **Mestrado**, o projeto será submetido a uma comissão examinadora, constituída de **3** professores, sendo um deles o orientador. A comissão arguirá o aluno, apresentando-lhe sugestões de bibliografia, recomendando correções ou alterações de rumo. A comissão elaborará parecer a ser submetido à apreciação do Colegiado. Caso o aluno não tenha seu projeto aprovado, terá até **2** meses para reformulá-lo e reapresentá-lo, submetendo-o a novo julgamento, no qual a reprovação acarretará o desligamento do Programa.

No **Doutorado**, será feito o exame de qualificação, por banca constituída de **3** professores, um dos quais o orientador. O procedimento é o mesmo do Mestrado. Caso o aluno não seja aprovado no exame de qualificação terá até **3** meses para reformular o trabalho e reapresentá-lo. No caso de uma segunda reprovação, o aluno será desligado do Programa.

IX - TRABALHO FINAL

Mestrado:

Na dissertação de Mestrado, o aluno deve demonstrar domínio do tema escolhido, atualização bibliográfica e capacidade de sistematização. A dissertação será avaliada por comissão constituída de **3** professores, sendo um o orientador. Um dos professores da banca deverá pertencer a outra Instituição de Ensino Superior. Toda banca deverá ter 2 suplentes. A arguição e defesa do trabalho final serão realizadas em sessão pública. Após a arguição, a banca se reunirá para elaborar parecer e indicar ou não a aprovação do trabalho final. Após a defesa a dissertação deverá ser entregue à secretaria da pós-graduação em **2** cópias impressas e **1** CD ou pen drive (contendo o arquivo em word e em pdf), juntamente com o encaminhamento de trabalho final assinado pelo orientador no prazo máximo de 2 meses.

Doutorado:

A tese de Doutorado deverá ser resultado de pesquisa consistente, representando trabalho original que ofereça real contribuição para a área. Deverá ser entregue o resumo, *abstract* e palavras-chave. A tese será avaliada por comissão constituída de **5** professores, sendo um deles o orientador. Dois membros deverão pertencer a outra Instituição de Ensino Superior. Devem ser indicados dois suplentes. A arguição e a defesa da tese serão realizadas em sessão pública. Após a arguição a banca se reunirá para emitir parecer e indicar ou não a aprovação do trabalho final. Após a arguição a banca se reunirá para emitir parecer e indicar ou não a aprovação do trabalho final. Após a defesa a tese deverá ser entregue à secretaria da pós-graduação em **2** cópias impressas e **1** CD ou pen drive (contendo arquivo em word e em pdf), juntamente com o encaminhamento de trabalho final assinado pelo orientador no prazo máximo de 2 meses.

X - CANCELAMENTO DE MATRÍCULA E ABANDONO DE CURSO

O aluno terá sua matrícula **cancelada** quando:

- esgotar o prazo máximo de 4 semestres, no caso de Mestrado, e de 8, no caso de Doutorado. Obs: A esse prazo podem ser acrescidos 6 meses de trancamento e/ou de prorrogação, conforme item II deste manual;
- tiver frequência insuficiente (menos de 75%);
- tiver 2 (duas) reprovações em disciplinas ou atividades acadêmicas no decorrer do curso;
- não fizer, pela 2ª vez, consecutiva ou não, a inscrição em disciplina e/ou atividades acadêmicas.

REPRESENTANTES DE SUBÁREA

Literatura Brasileira e Teorias da Literatura: Profª Drª Claudete Daflon

Literatura Portuguesa e Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: Prof. Drª. Renata Flávia

Literaturas Estrangeiras Modernas: Profª Drª Susana Kampff Lages

XI - PRÓXIMOS PASSOS APÓS A DEFESA (PRAZO MÁXIMO DE 60 DIAS)

1) Eventuais alterações:

- ✓ Proceder a eventuais alterações sugeridas pela banca;

2) Apresentação das modificações ao orientador:

- ✓ Apresentar trabalho final modificado ao orientador, que deve dar o aceite preenchendo o formulário de encaminhamento do trabalho final;

3) Preenchimento do Formulário de Encaminhamento Final:

- ✓ Continuação da fase acima;

4) Ficha Catalográfica:

a. Solicitar à Biblioteca Central do Gragoatá pelo link:

<http://bibliotecas.uff.br/bcg/fichacatalogfica>;

5) Inserir a Ficha Catalográfica no trabalho final:

b. No verso da 2ª página (folha de rosto do trabalho final);

6) Impressão de 2 vias;

7) Encadernação na Gráfica da UFF:

✓ Levar as cópias impressas na Reitoria da UFF (prazo médio de encadernação: uma semana):

✓ Rua Miguel de Frias, 9, Icaraí, Niterói, RJ

8) Entrega do Trabalho Final à Secretaria:

✓ Entregar as 2 cópias encadernadas;

✓ Entregar um CD ou pen drive com o trabalho em PDF e Word (deve conter apenas esses 2 arquivos!)

9) Obtenção da Declaração de Conclusão e cópia da Ata junto à Secretaria:

Quanto à Declaração:

✓ Dependerá da assinatura do Coordenador, podendo não ser entregue no mesmo dia.

✓ Para entrega no mesmo dia: avisar com antecedência a Secretaria (e-mail ou tel).

CURRÍCULO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: *ESTUDOS LITERÁRIOS*

DISCIPLINAS BRIGATÓRIAS DO NÚCLEO COMUM

1.1 Atividades Supervisionadas

1.2 Pesquisa Orientada

LINHAS DE PESQUISA

1. Literatura, história e cultura

1.1. Literatura e Identidades Culturais

1.2. Literatura, História e Memória

1.3. Estudos Literários e Outros Campos do Saber

2. Literatura, teoria e crítica

2.1. Seminário de Teoria da literatura e estética

literária

2.2. História da literatura e crítica literária

2.3. Poéticas da Modernidade

3. Literatura, intermedialidade e
tradução

3.1. Literatura e Outras Artes

3.2. Literatura e Intermidialidade

3.3. Teorias da Tradução e Tradução Literária

CORPO DOCENTE

Subárea de Literatura Brasileira e Teorias da Literatura:

Prof. Dr. Adalberto Müller Junior

Prof. Dr. André Dias

Prof^ª Dr^ª Angela Maria Dias

Prof. Dr^ª Anita Martins Rodrigues de Moraes

Prof. Dr^ª Ceila Maria Ferreira Batista

Prof^ª Dr^ª Célia de M. R. Pedrosa

Prof. Dr^ª Claudete Daflon dos Santos

Prof^ª Dr^ª Claudia Neiva de Matos

Prof^ª Dr^ª Diana Irene Klinger

Prof. Dr^ª Ekaterina Volkova Américo

Prof. Dr^ª Flavia Vieira da Silva do Amparo

Prof. Dr. Franklin Alves Dassie

Prof. Dr. Johannes Kretschemer

Prof. Dr. José Luiz Jobim de S. Fonseca

Prof^ª Dr^ª Lucia Helena

Prof. Dr^ª Maria Elisabeth Chaves de Mello

Prof^ª Dr^ª Matildes Demétrio dos Santos

Prof. Dr. Pascoal Farinaccio

Prof. Dr^ª Olga Donata Guerizoli Kempinska

Prof^ª Dr^ª Stefania Chiarelli Techima

Prof^ª Dr^ª Susana Kampff Lages

Subárea de Literatura Portuguesa e Literaturas

Africanas de Língua Portuguesa

Prof^ª Dr^ª Ida Maria Santos Ferreira Alves

Prof. Dr. Luis Claudio de Sant'Anna Maffei

Prof^ª Dr^ª.Maria Lucia Wiltshire de Oliveira

Prof^ª Dr^ª Renata Flávia da Silva

Prof. Dr. Sílvio Renato Jorge

Prof. Dr^ª Tatiana Pequeno da Silva

Subárea de Literaturas Estrangeiras Modernas

- Literaturas Francófonas:

Prof. Dr. Arnaldo Rosa Vianna Neto

Prof^a Dr^a Eurídice Figueiredo

Prof^a Dr^a Maria Bernadette Thereza Velloso Porto

Prof^a Dr^a Maria Elizabeth Chaves de Mello

Prof^a Dr^a Paula Glenadel Leal

- Literaturas Hispânicas:

Prof^a Dr^a Gladys Viviana Gelado

Prof^a Dr^a Livia Maria de Freitas Reis

- Literaturas de Língua Inglesa

Prof. Dr. André Cabral de Almeida Cardoso

Prof^a Dr^a Carla de Figueiredo Portilho

Prof^a Dr^a Sonia Regina Aguiar Torres da Cruz

- Literaturas de Língua Alemã

Prof. Dr. Johannes Kretschmer

Prof^a Dr^a Susana Kampff Lages

CORPO DOCENTE POR LINHA DE PESQUISA:

Linha 1 – Literatura, História e Cultura:

Prof. Dr. Adalberto Müller Junior

Prof. Dr. André Cabral de Almeida Cardoso

Prof. Dr. André Dias

Prof. Dr. Arnaldo Rosa Vianna Neto

Prof^a Dr^a Carla de Figueiredo Portilho

Prof^a Dr^a Célia de M. R. Pedrosa

Prof. Dr^a Claudete Daflon dos Santos

Prof^a Dr^a Claudia Neiva de Matos

Prof^a Dr^a Diana Irene Klinger

Prof^a Dr^a Eurídice Figueiredo

Prof^a Dr^a Gladys Viviana Gelado

Prof^a Dr^a Ida Maria Santos Ferreira Alves

Prof^a Dr^a Livia Maria de Freitas Reis

Prof. Dr. Luís Claudio de Sant'Anna Maffei

Prof^a Dr^a Maria Bernadette Thereza Velloso Porto

Prof^a Dr^a Matildes Demétrio dos Santos

Prof. Dr. Pascoal Farinaccio

Prof^a Dr^a Renata Flávia da Silva

Prof. Dr. Sílvio Renato Jorge

Prof^a Dr^a Sonia Regina Aguiar Torres da Cruz

Prof^a Dr^a Stefania Chiarelli Techima

Linha 2 – Literatura, Teoria e Crítica Literária.

Prof. Dr^a Anita Martins Rodrigues de Moraes

Prof^a Dr^a Ceila Maria F. B. Rodrigues Martins

Prof^a Dr^a Diana Irene Klinger

Prof. Dr. Ekaterina Volkova Américo

Prof^a Dr^a Flavia Vieria da Silva do Amparo

Prof^a Dr^a Ida Maria Santos Ferreira Alves

Prof. Dr. José Luiz Jobim de S. Fonseca
Profª Drª Lucia Helena
Profª Drª Maria Elizabeth Chaves de Mello
Profª Drª. Maria Lucia Wiltshire de Oliveira
Prof. Drª Olga Donata Guerizoli Kempinska
Profª Drª Paula Glenadel Leal
Profª Drª Susana Kampff Lages

Linha 3 – Literatura, Intermidialidade e Tradução

Prof. Dr. Adalberto Müller Junior
Profª Drª. Ângela Maria Dias
Profª Drª Célia de M. R. Pedrosa
Profª Drª Claudia Neiva de Matos
Profª Dr Franklin Alves Dassie
Prof. Dr. Johannes Kretschmer
Profª Drª Lívia Maria de Freitas Reis
Prof. Dr. Pascoal Farinaccio
Profª Drª Sonia Regina Aguiar Torres da Cruz
Profª Drª Susana Kampff Lages

3

AVISOS

Funcionamento da secretaria:

segunda a sexta-feira, de 8:00 às 20:00 horas.

Formulários:

**Todos os formulários necessários para as solicitações
discentes estão disponíveis no sítio do PPG.**